

國立中興大學 文 學院 中國文學 系(所、室、中心、學位學程)教師評審委員會推(遴)選委員最近五年符合本校各系(所)教師評審委員會組織章程第2條第3項之資格條件及自行檢核表

一、以下委員是否均未曾因違反學術倫理而受校教評會處分。 是 否

二、以下委員於聘期內無休假研究情形。 是 否

委員姓名	是否為教授	符合條件(請勾選)及相關內容
黃東陽 (當然委員)	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	<p><input type="checkbox"/>於各學院認可之國際期刊發表論文〔含發明專利、新品種育成、技術移轉等成果〕三篇(件)(第一作者或通訊作者)以上。文學院、管理學院及法政學院包含科技部各學門之一級期刊或國際期刊對等之論文集論文二篇以上，或由具審查制度之出版單位且經院教評會審查通過出版專書一本以上。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>曾主持三年以上科技部研究型計畫者。文學院、管理學院及法政學院最近五年曾主持二年以上科技部研究型計畫者。</p> <p>※相關資格條件敘明如下：  <b>【系主任(所長、室主任、中心主任、學位學程主任)如未具有前項推(遴)選委員之資格，應由委員會推選委員一人擔任召集人。】</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/>科技部計畫二年以上</p> <p>1. 計畫名稱：釋道宣《集神州三寶感通錄》對靈驗敘事之文體定義及信仰闡釋 執行起迄：2019/08/01~2020/07/31</p> <p>2. 計畫名稱：至道無言，言以範世——釋道宣《續高僧傳》中「感通」敘事所表述之生命境界及與應驗錄之文體交涉 執行起迄：2018/08/01~2019/07/31</p> <p>3. 計畫名稱：因事生詩——唐傳奇「兼備詩體」之文類交涉與命題表述考論 執行起迄：2016/08/01~2017/07/31</p> <p>4. 計畫名稱：世代的遺民——由「互文見義」訓解黃巢亂後唐人小說集文人意志之表述 執行起迄：2015/08/01~2016/07/31</p>
林仁昱 (副教授)	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	<p><input type="checkbox"/>於各學院認可之國際期刊發表論文〔含發明專利、新品種育成、技術移轉等成果〕三篇(件)(第一作者或通訊作者)以上。文學院、管理學院及法政學院包含科技部各學門之一級期刊或國際期刊對等之論文集論文二篇以上，或由具審查制度之出版單位且經院教評會審查通過出版專書一本以上。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>曾主持三年以上科技部研究型計畫者。文學院、管理學院及法政學院最近五年曾主持二年以上科技部研究型計畫者。</p> <p>※相關資格條件敘明如下：  <input checked="" type="checkbox"/>科技部計畫二年以上</p> <p>1. 計畫名稱：1950-70年代臺灣「佛教聖歌集」研究 執行起迄：2019/08/01~2020/07/31</p> <p>2. 計畫名稱：日治時代臺灣「五節句」傳說與風俗面貌研究 執行起迄：2017/08/01~2018/07/31</p> <p>3. 計畫名稱：明清「觀音歌曲」的演變與發展研究 執行起迄：2016/08/01~2017/07/31</p> <p>4. 計畫名稱：清代民間教派俗曲唱本「以佛勸世」研究 執行起迄：2015/08/01~2016/07/31</p>

<p>徐志平 (嘉義大學中文系專任教授)</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>是 <input type="checkbox"/>否</p>	<p><input type="checkbox"/>於各學院認可之國際期刊發表論文〔含發明專利、新品種育成、技術移轉等成果〕三篇(件)(第一作者或通訊作者)以上。文學院、管理學院及法政學院包含科技部各學門之一級期刊或國際期刊對等之論文集論文二篇以上，或由具審查制度之出版單位且經院教評會審查通過出版專書一本以上。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>曾主持三年以上科技部研究型計畫者。文學院、管理學院及法政學院最近五年曾主持二年以上科技部研究型計畫者。</p> <p>※相關資格條件敘明如下： <input checked="" type="checkbox"/>科技部計畫二年以上</p> <p>1. 計畫名稱：臺灣士人所撰八股文研究 執行起迄：2020/08/01~2021/07/31 總核定金額：401,000 元</p> <p>2. 計畫名稱：《禮拜六》雜誌的批評意識 執行起迄：2019/08/01~2020/07/31 總核定金額：435,000 元</p> <p>3. 計畫名稱：民初黑幕寫作研究 執行起迄：2018/08/01~2019/10/31 總核定金額：452,000 元</p> <p>4. 計畫名稱：民初商界小說研究—以江紅蕉為中心 執行起迄：2017/08/01~2018/09/30 總核定金額：389,000 元</p> <p>5. 計畫名稱：民初倡門小說研究 執行起迄：2016/08/01~2017/09/30 總核定金額：382,000 元</p>
<p>謝明勳 (中正大學中文系專任教授)</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>是 <input type="checkbox"/>否</p>	<p><input type="checkbox"/>於各學院認可之國際期刊發表論文〔含發明專利、新品種育成、技術移轉等成果〕三篇(件)(第一作者或通訊作者)以上。文學院、管理學院及法政學院包含科技部各學門之一級期刊或國際期刊對等之論文集論文二篇以上，或由具審查制度之出版單位且經院教評會審查通過出版專書一本以上。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>曾主持三年以上科技部研究型計畫者。文學院、管理學院及法政學院最近五年曾主持二年以上科技部研究型計畫者。</p> <p>※相關資格條件敘明如下： <input checked="" type="checkbox"/>科技部計畫二年以上</p> <p>1. 計畫名稱：文學之鏡：關於《西遊補》的三個問題 執行起迄：2020/08/01~2021/07/31 總核定金額：592,000 元</p> <p>2. 計畫名稱：「唐僧與水」三事考辨——以百回本《西遊記》為中心考察 執行起迄：2017/08/01~2020/07/31 總核定金額：1,928,000 元</p> <p>3. 計畫名稱：化典成文：《西遊記》之「化用典故」研究(III) 執行起迄：2016/08/01~2017/07/31 總核定金額：457,000 元</p>

<p>周玟慧 (東海大學中文系專任教授)</p>	<p>■是 □否</p>	<p><input type="checkbox"/>於各學院認可之國際期刊發表論文〔含發明專利、新品種育成、技術移轉等成果〕三篇(件)(第一作者或通訊作者)以上。文學院、管理學院及法政學院包含科技部各學門之一級期刊或國際期刊對等之論文集論文二篇以上，或由具審查制度之出版單位且經院教評會審查通過出版專書一本以上。</p> <p>■曾主持三年以上科技部研究型計畫者。文學院、管理學院及法政學院最近五年曾主持二年以上科技部研究型計畫者。</p> <p>※相關資格條件敘明如下：  <input checked="" type="checkbox"/>科技部計畫二年以上</p> <p>1. 計畫名稱：中古身體動詞詞彙語義網研究  執行起迄：2020/08/01~2021/07/31  總核定金額：599,000 元</p> <p>2. 計畫名稱：從手舞足蹈到口議心思及其他：中古肢體動作動詞詞義演變研究  執行起迄：2019/08/01~2020/07/31  總核定金額：578,000 元</p> <p>3. 計畫名稱：中古手部動作動詞研究  執行起迄：2018/08/01~2019/07/31  總核定金額：498,000 元</p> <p>4. 計畫名稱：中古烹飪飲食動詞研究  執行起迄：2017/08/01~2018/07/31  總核定金額：589,000 元</p>
<p>魯瑞菁 (靜宜大學中文系專任教授)</p>	<p>■是 □否</p>	<p><input type="checkbox"/>於各學院認可之國際期刊發表論文〔含發明專利、新品種育成、技術移轉等成果〕三篇(件)(第一作者或通訊作者)以上。文學院、管理學院及法政學院包含科技部各學門之一級期刊或國際期刊對等之論文集論文二篇以上，或由具審查制度之出版單位且經院教評會審查通過出版專書一本以上。</p> <p>■曾主持三年以上科技部研究型計畫者。文學院、管理學院及法政學院最近五年曾主持二年以上科技部研究型計畫者。</p> <p>※相關資格條件敘明如下：  <input checked="" type="checkbox"/>科技部計畫二年以上</p> <p>1. 計畫名稱：河西魏晉北朝考古遺存之「伏羲/女媧」、「東王公/西王母」圖像研究  執行起迄：2018/08/01~2020/12/31  總核定金額：993,000 元</p> <p>2. 計畫名稱：集安高句麗壁畫墓的神話與宗教內容研究  執行起迄：2017/08/01~2018/10/31  總核定金額：550,000 元</p>

<p>蔡英俊 (清華大學中文系專任教授)</p>	<p>■是 □否</p>	<p><input type="checkbox"/>於各學院認可之國際期刊發表論文〔含發明專利、新品種育成、技術移轉等成果〕三篇(件)(第一作者或通訊作者)以上。文學院、管理學院及法政學院包含科技部各學門之一級期刊或國際期刊對等之論文集論文二篇以上，或由具審查制度之出版單位且經院教評會審查通過出版專書一本以上。</p> <p>■曾主持三年以上科技部研究型計畫者。文學院、管理學院及法政學院最近五年曾主持二年以上科技部研究型計畫者。</p> <p>※相關資格條件敘明如下：</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>科技部計畫二年以上</p> <p>1. 計畫名稱：宋代山水意識的形成及其發展(II) 執行起迄：2020/08/01~2021/07/31 總核定金額：847,000元</p> <p>2. 計畫名稱：再造新竹：邁向一個從容自在的智慧城市(2/3) 執行起迄：2020/01/01~2020/12/31 總核定金額：4,200,000元</p> <p>3. 計畫名稱：宋代山水意識的形成及其發展(I) 執行起迄：2019/08/01~2020/07/31 總核定金額：902,000元</p> <p>4. 計畫名稱：再造新竹：邁向一個從容自在的智慧城市(1/3) 執行起迄：2019/01/01~2019/12/31 總核定金額：4,280,000元</p> <p>5. 計畫名稱：新竹新故鄉：跨域治理與公民文化創新(3/3) 執行起迄：2018/01/01~2018/12/31 總核定金額：4,709,000元</p> <p>6. 計畫名稱：新竹新故鄉：跨域治理與公民文化創新(2/3) 執行起迄：2017/01/01~2017/12/31 總核定金額：4,017,000元</p> <p>7. 計畫名稱：中國古典文學傳統中歷史、敘述與認同的論題 執行起迄：2016/08/01~2019/07/31 總核定金額：2,249,000元</p> <p>8. 計畫名稱：新竹新故鄉：跨域治理與公民文化創新(1/3) 執行起迄：2016/01/01~2016/12/31 總核定金額：4,766,000元</p>
------------------------------	------------------	--

附註：

- 一、國立中興大學各系(所)教師評審委員會組織章程第2條第3項規定：「第一項推(選)選委員資格應有下列條件之一：一、最近五年於各學院認可之國際期刊發表論文〔含發明專利、新品種育成、技術移轉等成果〕三篇(件)(第一作者或通訊作者)以上。文學院、管理學院及法政學院包含科技部各學門之一級期刊或國際期刊對等之論文集論文二篇以上，或由具審查制度之出版單位且經院教評會審查通過出版專書一本以上。二、最近五年曾主持三年以上科技部研究型計畫者。文學院、管理學院及法政學院最近五年曾主持二年以上科技部研究型計畫者。」又第4項規定：「系主任(所長、室主任、中心主任、學位學程主任)如未具有前項推(選)選委員之資格，應由委員會推選委員一人擔任召集人。」
- 二、依本校系(所)教師評審委員會組織章程第2條第2項規定，委員須為未曾因違反學術倫理受校教評會處分者；另依本校教授副教授休假研究辦法第11條第2項規定，原擔任本校各委員會委員，在教師休假期間不得繼續擔任該職務。
- 三、請依符合之條件敘明相關內容：
  1. 於各學院認可之國際期刊發表論文：請敘明作者、論文名稱、出版處所、出版年月、頁次。
  2. 專書一本(含)以上(文學院、管理學院及法政學院)：請敘明作者、專書名稱、出版處所、出版年月。
  3. 曾主持科技部研究型計畫者：請敘明計畫名稱、時間。
- 四、本表若不敷使用請自行增加列數，並請註記頁次。

自行檢核事項：

1. 教評會委員人數： 7 人，其中教授人數： 5 人。
2. 是否符合具教授資格之委員應佔全體委員三分之二以上，且人數至少五人： 是 否
3. 主任(所長、室主任、中心主任、學位學程主任)是否具有各系(所)教師評審委員會組織章程第2條第3項規定之推(遴)選委員資格： 是 否 (填「否」者，請依規定由委員會推選委員一人擔任召集人。)

系(所、室、中心、學位學程)主管簽章

