

新詩 佳作 蔡恩祈

個人簡介： 國立中興大學中國文學系一年級

二〇〇四年生，臺灣桃園人。

曾獲新北市文學獎、雙溪現代文學獎、元智文學獎、桃青文學獎、龍少年文學獎、龍顏 Fun 書獎。

作品散見報社副刊。

---

《T L L ' 貓》

「喵喵」、「喵喵」耳畔響起貓的嚎叫  
宛如衛星般不斷打轉  
長夜孤寂，眯起反光的玻璃彈珠眼瞳  
緊盯。  
那是你最後一次輕撫貓的額頭

你靜默地點燃白蠟燭  
合掌慶祝成年禮十八  
床前的童話書蒙上灰  
遺落下的，不再尋回

下課回到家，發現貓受了傷  
貓毛下滲血的爪痕  
你告誡貓，該學會收斂自己  
替貓修剪利爪、磨平尖牙  
在強制下，從此成了素食貓  
不時品嚐黑巧克力  
和你一樣，修磨成沒有稜角的圓

診所醫生說：「四肢痠麻是生長痛，會自然痊癒」  
他不曉得，你體內住著一隻貓  
伴隨成長不安，夜晚輾轉反側

貓終於不再現身，你以為是鬧起彘扭  
抑或疲憊、生病、衰老……  
你呼喚著貓，恍然驚覺，貓走失了  
——當著你的面消失無蹤  
你在未來每一天失去輕盈

街角的路燈明滅，晃晃悠悠  
像一顆驛動的心  
你離開城市，離開夢  
那個夢是變形的貓  
扭曲變形，認不出原貌

「喵喵」、「喵喵」耳畔彷彿響起喵叫  
總在每個寂靜黝黑的夜，尋貓

=====

## 評語

### 羅智成老師(老師)：

愛貓的人總認為，貓的個性與主人個性有種神秘的聯繫。本詩中的貓也有多重指涉：既是不斷在周圍打轉的貓，也是體內居住的那隻貓。ㄊㄩㄣˇ字堅持只有語音的存在，應該是希望保有「尋」與「馴」的雙重意涵：當貓被馴養的時候，是不是像自我一樣，也是他走失的時候？