

新詩 第二名 呂珮綾

筆名/珮綾

個人簡介：靜宜大學台灣文學系四年級

一九九七年生，現為想像朋友寫作會成員。最喜歡的導演是今敏，文體是詩。

---

〈霧的背面〉

長出醒。腳掌仍纏滿時間

妒嫉開出一片花海

有人在橋下低喃：自由即是永恆曖昧……

我踩空了樓梯的背脊

城沒有回音

譬如又一則末日預言記事

心願在大氣中懸浮

時序逐年凹陷，像龐大的鯨擱淺

我想起窗台上的蕨類

或者陷落

或者蔓延

秘密藏匿在冬夜的影子

缺乏能量，機器狗也埋入洞穴冬眠

千年後歷史會持續尖銳地

翻覆歷史

鬼魅來回奔跑

但霧仍在驚蟄裡伸展四肢

我們對坐如電影裡一幀飽和度低的畫面  
連界線也顯得乾淨

至此以降，終於有了些心知肚明：  
芒草是語言的最終形態  
愛是亂流

世界仍然還有好事  
一名信徒相信眾神都在夢的腹地  
他懷著剽悍的期待  
果斷走入霧