

古典文學 佳作 尹諾

個人簡介：東海大學中國文學系四年級 B 班

1997 年生，浙江寧波人。東海大學中文系四年級學生。曾獲中興湖古典文學組第二名，東海大學散文組佳作若干。

---

### 戊戌詩詞稿

詩部（共計五首）：

律詩：

暫因

暫因訪酒出空帷，衫薄春寒止自知。戴月遲行喧客裏，銜杯微醉迭更時。  
輪人久已明徐疾，烏鵲何年息一枝。別有幽深通耳底，清笙如怨雨如絲。

按：次韻小森素行，附原詩如下：

偶然

偶然花氣染空帷，樽酒微懷各自知。短笛如怨如慕處，長雲半雨半晴時。  
玄都觀裏應千樹，紅豆春來復幾枝。一涉江湖驄不繫，為看楊柳漸絲絲。

星空

橫秋千嶂際星河，縱目南樓氣岌峨。齊魯流銀青不到，華嵩有賦筆如何。  
欲遊天地靈槎遠，試忍風霜旅雁多。未遂凌雲他日志，樽前慷慨亦當歌。

酒棧

酒棧燈深巷間空，市聲漠漠雨聲中。歸時孤傘幾番月，醉後長街數度風。  
彈鋏配須天子劍，著書賦必楚王宮。偶逢故友驚人醒，指點衣襟笑臉紅。

按：頸聯寫喝醉后意氣風發之貌。

絕句：

六月十九日曉起聽雨

小園一洗碧森森，夢覺空帷月未沉。便倚風窗聽宿雨，點燈直待落花深。

春節

幼弟今逢更長成，身齊酒案欲兄爭。此宵不嘆煙花落，只道人間一歲生。

詞部（共計五首）：

中調：

浣溪紗·文理大道

如幻午陰看未真，落花槐市正來人。蝶藍似水一秋痕。  
日月於微稍後覺，文章聊賴已先存。別時不用說傷神。

按：寫東海大學的文理大道，槐市代指文學院。即將畢業，聊作是詞自遣。

浣溪紗·榕

如此莊嚴百歲身，哀歌笑舞俱前塵。祇君猶是舊盤根。  
也許人間真似夢，可能夢覺始為人。果然追憶最銷魂。

按：寫東海大學文理大道兩側之榕樹。《傳道書》：「哭有时，笑有时；哀恸有时，跳舞有时。」

浣溪紗·思雪

如瀑銀花落水邊，欲拈一片掌中憐。忽然夢覺月光寒。  
非色非空非可見，亦真亦幻亦能傳。五更風裏憶家山。

按：近聞寧波落雪已久，而台中終年無雪，因作是詞。

長調：

金明池·讀柳如是別傳

花落同悲，花開同喜，幾許因緣如是。紅豆館、清宵置酒，更游徹、揚州春水。憶從前、落魄松江，今醉里、笑論關河兵事。有一段柔情，三分豪氣，欲付劉郎箋紙。  
夢斷漁陽人換世。慟帝國開疆，殺生如此。南都骨、吞悲百萬，嘉定血、紫凝千里。問天下、袞袞諸公，賸多少豪傑、向寒江死？正南浦蕭蕭、丹心似鐵，卻是掃眉君子。

按：上片寫錢謙益與柳如是美好的姻緣，下片寫清兵入關后柳如是凜然的應對。

風入松·四月十八日感東坡黃州詞有作

挾仙秋夜暗飛昇。天末雲澄。敢吟赤壁危樓上，遍空煙、渺渺星橫。執笛有人吹月，聞聲已是餘聲。

夢魂歸後醉初醒。起看潮騰。滄江笑我如螻蟻，難銷磨、木瘦相仍。幾遍聽風聽雨，回眸未了平生。

按：小森素行：「我非當時人，試為當時人語，難免輕佻。但是若非如此，便抓不住現在這個時代。因為現在祇是回音而已。」此亦擬黃州時期東坡心境之語。慚愧。